



תאריך עדכון: 19.3.23

שם המחלקה: המחלקה לתלמוד ותורה שבעל-פה

שם ומספר הקורס: מבוא לפרשנות המשנה

09-1569-01

שם הקורס באנגלית:

Introduction to the interpretation of the Mishnah

שם המרצה: ד"ר אהרן ארנד

סוג הקורס: הרצאה

היקף שעות: 2 ש"ש

סמסטר: ב

שנת לימודים: תשפ"ד

אתר הקורס באינטרנט: lemida.biu.ac.il

א. מטרת הקורס (מטרות על / מטרות ספציפיות):

להקנות ידע בדבר התחנות המרכזיות בפרשנות המשנה, מראשיתה ועד ימינו.

ב. תוכן הקורס:

רציונל, נושאים:

בקורס זה נציג תחנות מרכזיות בפרשנות המשנה. נתאר את מהות הפרשנות, את הפרשנות הקדומה למשנה, הפרשנות המאוחרת, הפרשנות בת ימינו. מקום יוקדש למסכת אבות שזכתה למעמד מיוחד ביהדות: נתאר את מעמדה ואת הפרשנות הענפה לה זכתה. כן נתאר לימוד המשנה לאורך הדורות ואת מוסד חברת משניות.

מהלך השיעורים:

השיעורים הם פרונטאליים, וכוללים דיון וניתוח משותף של מגוון מקורות המצויים בידי הסטודנטים. המקורות יכללו דוגמאות לדרך פרשנותו של כל אחד מפרשני המשנה.

תכנית הוראה מפורטת לכל השיעורים:

| מס' השיעור | נושא השיעור | קריאה נדרשת | הערות |
|------------|-------------|-------------|-------|
| | | | |



| | | | |
|-------|---------------------------------------|-------------------------------|--|
| 1 | מעמד המשנה ולימודה וזיקת התוספתא אליה | מקורות 4, 5, 6, 7, 14, 21, 25 | משנה לעומת מקרא ותלמוד, השפעת הדפוס על הלימוד, שינון על פה, ניגון בלימוד |
| 2 | חברת משניות | מקור 4 | המניעים להקמת החברה, תקנות החברה |
| 3 | מבוא על הפרשנות | מקור 13 | מהות הפרשנות, תפקיד הפרשן, פרשנות ספרות הקודש, ריבוי פירושים |
| 4-6 | הפרשנות הקדומה למשנה | מקורות 1, 3, 7, 15, 22 | האמוראים, הגאונים, רב נתן אב הישיבה, רמב"ם, ריבמ"ץ, ר"ש משאנץ, רע"ב |
| 8-9 | הפרשנות המאוחרת למשנה | מקורות 1, 16 | תוספת יום טוב, מלאכת שלמה, קול הרמ"ז, תפארת ישראל |
| 10-12 | פרשנות המשנה בדורות האחרונים | מקורות 2, 9, 10, 17, 18 | ביאליק, אלבק, קהתי, גולדברג, פליקס, פרשנות ספרותית, וולפיש, ספראי |
| 13 | מסכת אבות, מעמדה ופרשנותה | מקורות 3, 20, 23, 24, 26, 27 | אבות ואבות דר' נתן, פרשנות שכלתנית, לקטנית, מחקרית, דרשנית |

ג. דרישות קדם:

ידע מינימלי ויכולת קריאה בספרות התורה שבעל פה

ד. חובות / דרישות / משלוח:



השתתפות בשיעורים, הבאת חוברת הקורס להרצאות ועמידה בבחינה בסוף הקורס. מי שלא ישתתף ברוב השיעורים לא יוכל לגשת לבחינה שבסופו.

ה. מרכיבי הציון הסופי:

עמידה בבחינה בסוף הסמסטר על החומר הנלמד במהלך הקורס. ציון הבחינה יהווה 100% מהציון הסופי של הקורס.

ו. ביבליוגרפיה:

חובה

1. ח' אלבק, מבוא למשנה, ירושלים תל אביב תשי"ט, עמ' 237-253

רשות

2. א"א אורבך, 'מבוא למשנה לחנוך אלבק', מחקרים במדעי היהדות, ב (תשס"ח), עמ' 708-715
3. נ' אילן, 'עיונים בפירוש למסכת אבות המיוחס לרב נתן אב הישיבה', עטרת יצחק (בעריכת י' טוביל), נתניה תשס"ד, עמ' 11-58
4. א' ארנד, 'לימוד משנה וחוברות משנה בעת החדשה', *Jewish Studies: an Internet Journal*, (2004) 3, עמ' 19-53
5. א' בן נון, 'סדר לימוד המשנה במשכנות תימן', תימא, יד (תשע"ז), עמ' 71-89
6. מ' ברויאר, אוהלי תורה: הישיבה תבניתה ותולדותיה, ירושלים תשס"ד, עמ' 129-133
7. נ' גוטל, 'דרך המלך במשנה: לבירור דרכו מגמתו אופיו ושיטתו של פירוש המשניות לרמב"ם', פרי הארץ, ה (תשמ"ב), עמ' 27-38; ו (תשמ"ג), עמ' 27-43
8. י"ש ווייס, אוצר פרקי אבות: ביבליוגרפיה של פירושים למסכת אבות שנדפסו משנת רמ"ה (1485) עד שנת תשע"ה (2015), לוס אנג'לס - ירושלים תשע"ו
9. א' וולפיש, שיטת העריכה הספרותית במשנה על פי מסכת ראש השנה, דיסרטציה, האוניברסיטה העברית תשס"א
10. א' וולפיש, מרבדי משנה – פרקי ברכות: עיון ספרותי ורעיוני במשנה מסכת ברכות, אלון שבות תשע"ח
11. י' זוסמן, 'כתבי יד ומסורות-נוסח של המשנה', דברי הקונגרס העולמי השביעי למדעי היהדות, III, ירושלים תשמ"א, עמ' 215-250
12. י"י כהן, מקורות וקורות, ירושלים תשמ"ב, עמ' 40-73
13. ז' לוי, הרמנויטיקה, תל אביב תשמ"ז
14. מ' מאיר, 'הוי רץ למשנה: משנה יומית', אשה חכמת לב: ספר זיכרון לשרה פרנקל (בעריכת ב' יניב), ירושלים תשע"א, עמ' 119-134
15. מ' מאיר, 'האם יש פערי משמעות בין נוסחי פסיקה שונים בפירושו של ר' עובדיה מברטנורא על המשנה?', נטועים, יח (תשע"ג), עמ' 201-214
16. מ' מאיר, הרב ישראל ליפשיץ: תולדותיו כתביו ודיון ראשוני בשיטתו הפרשנית בחיבורו תפארת ישראל, דיסרטציה, אוניברסיטת בר אילן תשס"ה
17. מ' מאיר, 'פירוש משנה מפורשת לר' אליעזר לוי', המעין, מו א (תשס"ו), עמ' 73-84



18. מ' מאיר, 'ששה סדרי משנה מנוקדים ומפורשים על ידי ח"נ ביאליק: קווים למפעלו הנשכח של ביאליק', נטועים, טז (תשי"ע), עמ' 191-208
19. מ' מאיר: כלי מחזיק ברכה: עיצוב משנה כפרשנות, גבעת שמואל תשע"ב
20. מ' קיסטר, עיונים באבות דר' נתן, ירושלים תשנ"ח, מבוא, עמ' 15-20
21. ע' שבת, 'לימוד משנה בין רבותינו הראשונים על פי הממצאים בפירושים סביב הלכות הרי"ף', עלי ספר, יט (תשס"א), עמ' 49-67
22. א' שוחטמן, 'ר' עובדיה מברטנורא: פרשן או גם פוסק?', פעמים, 37 (תשמ"ט), עמ' 3-23
23. י"ש שפיגל, מסכת אבות עם פירוש מרכבת המשנה לר"י אלאשקר, לוד תשנ"ג, מבוא, עמ' 19-16
24. י"ש שפיגל, פירוש מסכת אבות לר' מתתיהו היצהרי, ירושלים תשס"ו, מבוא, עמ' 42-44
25. מירה שפיגל, 'קריאה זמרתית של המשנה והגמרא במסורת יהודי תימן', תימא, ג (תשנ"ג), עמ' 92-113; ה (תשנ"ה), עמ' 127-143
26. ש' שרביט, 'מסורת בני תימן בקריאת מסכת אבות בשבת', תימא, ה (תשנ"ו), עמ' 45-53
27. ש' שרביט, 'מנהג הקריאה של אבות בשבת ותולדות הברייתות שנספחו לה בעקבותיו', בר אילן, יג (תשל"ו), עמ' 169-187